ESCOLA DE ARTES DA BAIRRADA

Ano Letivo 2026/2027
Atividades da Semana Inicial (14 a 18 de setembro de 2026)

14 de setembro (2ª feira)

horário	Atividade	Descrição	Público-alvo	Material necessário
18h00	Tocar um instrumento musical – mitos, expectativas e percursos	O que é isto de aprender a tocar um instrumento? Como chegamos lá? O que esperam os alunos? O que esperam os pais? O que esperam os professores/escola? Existem dificuldades? Como ultrapassá-las? Será que as tuas dificuldades são as mesmas que as minhas? Vamos tentar responder, em conjunto, a todas estas perguntas e mostrar um mundo novo que se abre quando se decide começar a aprender a tocar um instrumento.	Todos os alunos e EE	Instrumento
19h00	Tocar um instrumento musical – da teoria à prática	Traz o teu instrumento. Vamos pôr a teoria em prática! Nota: Apesar de ser uma continuação da sessão anterior, não é obrigatório que os alunos tenham estado presentes na sessão anterior.	Todos os alunos e EE	Instrumento

15 de setembro (3ª feira)

horário	Atividade	Descrição	Público-alvo	Material necessário
18h00	No momento: Live music creation	Uma hora de criação musical ao vivo, aberta a pais instrumentistas e a todos os que quiserem participar. Num ambiente descontraído e contemporâneo, misturamos qualquer estilo (clássico, eletrónico, hip-hop, world, urbano…) com improvisação, movimento e jogos de expressão. Começamos com aquecimentos cénicos e exploração do instrumento e, em tempo real, construímos juntos uma música original. Tudo acontece “no momento” — e pode ir direto para o TikTok.	Todos os alunos	Instrumento (facultativo)
19h00	Ensaio Zero	Mais do que a exigência de um ensaio formal, este será um momento de reencontro. Vamos montar uma obra surpresa, descontraída e cheia de energia, onde o foco principal é o trabalho colaborativo e a alegria de voltarmos a partilhar estantes. A música é, acima de tudo, partilha e afeto — e é exatamente com essa energia que queremos dar o mote para este novo ano. Traz o teu instrumento e a tua melhor energia. A pauta e a diversão ficam por nossa conta!	Alunos a partir do 1.º grau com pelo menos 1 ano de prática instrumental	Instrumento

16 de setembro (4ª feira)

horário	Atividade	Descrição	Público-alvo	Material necessário
18h00	1 imagem, 1000 sons (sessão 1)	Atividade de improvisação musical destinada a alunos curiosos e criativos que gostam de experimentar novas formas de fazer música. Em trabalho de grupo, os participantes são desafiados a criar pequenos trechos musicais a partir de uma sequência de imagens sugestivas, transformando ideias e emoções em sons. A atividade promove a criatividade, a colaboração e a expressão musical, incentivando a exploração de diferentes possibilidades sonoras através da imaginação. NOTA: as sessões 1 e 2 desta atividade terão o mesmo conteúdo, não havendo impedimento em relação à participação dos alunos nas duas sessões.	Alunos a partir dos 9 anos de idade	Instrumento
19h00	1 imagem, 1000 sons (sessão 2)	Atividade de improvisação musical destinada a alunos curiosos e criativos que gostam de experimentar novas formas de fazer música. Em trabalho de grupo, os participantes são desafiados a criar pequenos trechos musicais a partir de uma sequência de imagens sugestivas, transformando ideias e emoções em sons. A atividade promove a criatividade, a colaboração e a expressão musical, incentivando a exploração de diferentes possibilidades sonoras através da imaginação. NOTA: as sessões 1 e 2 desta atividade terão o mesmo conteúdo, não havendo impedimento em relação à participação dos alunos nas duas sessões.	Alunos a partir dos 9 anos de idade	Instrumento

ESCOLA DE ARTES DA BAIRRADA

Ano Letivo 2026/2027
Atividades da Semana Inicial (14 a 18 de setembro de 2026)

17 de setembro (5ª feira)

horário	Atividade	Descrição	Público-alvo	Material necessário
18h00	Reuniões com Encarregados de Educação (por instrumento)	Reuniões de apresentação com os professores de instrumento (pf, consulte a tabela com o calendário destas reuniões para obter informação específica sobre a reunião com o professor de instrumento do seu educando)	Todos os EE e alunos, por classes de instrumento	
19h00	Reuniões com Encarregados de Educação (por instrumento)	Reuniões de apresentação com os professores de instrumento (pf, consulte a tabela com o calendário destas reuniões para obter informação específica sobre a reunião com o professor de instrumento do seu educando)	Todos os EE e alunos, por classes de instrumento	

18 de setembro (6ª feira)

horário	Atividade	Descrição	Público-alvo	Material necessário
18h00	Reuniões com Encarregados de Educação (por instrumento)	Reuniões de apresentação com os professores de instrumento (pf, consulte a tabela com o calendário destas reuniões para obter informação específica sobre a reunião com o professor de instrumento do seu educando)	Todos os EE e alunos, por classes de instrumento	
19h00	Reuniões com Encarregados de Educação (por instrumento)	Reuniões de apresentação com os professores de instrumento (pf, consulte a tabela com o calendário destas reuniões para obter informação específica sobre a reunião com o professor de instrumento do seu educando)	Todos os EE e alunos, por classes de instrumento	
21h30	Concerto “Nos passos de António Fragoso” (integrado no Festival Terras de Barrium 2026)	Concerto pelo Liminal Trio (Joana Iy – violino; Urška Horvat – violoncelo; Nafis Urmekulova - piano) antecedido por uma breve palestra intitulada “Nos passos de António Fragoso”, por Dr. Eduardo Fragoso Martins Soares	Toda a comunidade escolar	