PARA QUALQUER QUESTÃO

info@escolartes.com 234 752 648

REGULAMENTO

- Destinado a alunos de flauta transversal do ensino básico, complementar, profissional e superior.
- Preçário
 - Alunos externos

participante: € 50,00
ouvinte: € 20.00

Alunos da EAB:

participantes: € 25,00ouvintes: € 10.00

- Prazo de inscrição
 - o 26 fevereiro 2016
- Os alunos participantes terão 2 aulas individuais de 30m.
- As vagas são limitadas a alunos participantes, mas são ilimitadas a alunos ouvintes.
- O pagamento é feito no ato da inscrição; a inscrição só será válida após pagamento e comprovativo.
- Em caso de desistência o montante correspondente à inscrição não será reembolsado.
- No final da Masterclasse será entregue um certificado da participação.
- A Masterclasse terá lugar na Escola de Artes da Bairrada.
- Todos os casos omissos neste regulamento serão decididos pela organização.
- O horário do curso será divulgado aos inscritos uma semana antes do curso.



MASTERCLASSE FLAUTA TRANSVERSAL

por

Ana Maria Ribeiro

12 e 13 de março de 2016



Rus Jaime Rito, 5 3770-490 Troviscal CBR

f <350 234 752 645 f <350 234 750 6 60 info@es.col.attw.com





PARA EFETUAR A INSCRIÇÃO

- Os candidatos deverão enviar o boletim de inscrição devidamente preenchido e acompanhado pelo comprovativo de pagamento para o endereço eletrónico info@escolartes.com ou via correio para a morada Escola de Artes da Bairrada, Rua Jaime Pato, n.º 8, 3770 - 410, Troviscal (Oliveira do Bairro), PORTUGAL
- A inscrição só é válida após o pagamento da propina.

MODALIDADES DE PAGAMENTO

- Transferência bancária: NIB OO45 3211 4023 5280 8679 O - Escola de Artes da Bairrada
- Cheque à ordem de: Escola de Artes da Bairrada (entregar na secretaria da EAB)
- Monetário: entregar a quantia na secretaria da escola

ALIMENTAÇÃO

 Nos dois dias haverá possibilidade para almoço no valor de € 4,00 por refeição. Neste caso deverão solicitar na ficha de inscrição.

ANA MARIA RIBFIRO

Natural de Santa Maria da Feira, frequentou a Academia de Música e a Escola Superior de Música do Porto tendo sido bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian.

Concluiu os seus estudos na Musik-Akademie Der Stadt Basel - Suíça, classe do Professor Félix Renggli. Apresenta-se regularmente a solo com orquestra e em duo com piano e música de câmara. Orienta inúmeros masterclasses e integra com frequência júris em concursos.

É detentora de vários prémios em concursos e tem algumas peças que lhe foram dedicadas. Gravou inúmeras vezes com a sua orquestra e ainda com o "Quinteto de sopros Versus". Estreou no "Palau de la Musica" - em Valência o Concerto para flauta, marimba e sopros - que lhe foi dedicado do compositor Teodoro Aparicio Barberan. Participou em vários festivais de flauta, entre os quais, Festival Internacional Luso-Brasileiro e I Encontro de Flautas no Porto: Convention de Sevilha e XII Festival Internacional de Flautistas - ABRAF, em Belém, no Brasil. Participou como elemento do Juri no III Concours Maxence Larriu - Nice: assim como, masterclasse e concerto, em Nice - França. Actualmente é Solista da Orquestra Sinfónica do Porto Casa da Música e professora no Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian.





MASTERCLASSE FLAUTA TRANSVERSAL por Ana Maria Ribeiro 12/13 março 2016

BOLETIM DE INSCRIÇÃO nome Completo

idade	telefone	
email		
morada		
habilitaçõe	es musicais	
obras a tra	balhar (facultativo)	
aluno EAB? sim () não ()		
participant	e 🔵 ouvinte 🔘	
pretende a	ılmoço?	
sábado 12	- sim () não ()	
domingo 1	3 - sim () não ()	